

DOC

centre de résidence  
de l'écriture à l'image

Prieuré de Saint-Quirin

# #AUTEURS CRÉATEURS

## EN RÉSIDENCE

APPEL À PROJETS 2023

DATE LIMITE DE DÉPÔT

10 AVRIL À MINUIT

## DOCUMENTAIRES CRÉATION & IMPACT

# CENTRE DE RÉSIDENTICE DE L'ÉCRITURE À L'IMAGE

prieuré de Saint-Quirin

## Accompagnement d'auteurs Formation à l'écriture

DOCUMENTAIRE | ANIMATION | FICTION | EXPÉRIENCE NUMÉRIQUE



## PRÉAMBULE

Dans une volonté d'être au plus proche des préoccupations de la création documentaire, le CENTRE DE RÉSIDENCE DE L'ÉCRITURE À L'IMAGE, en partenariat avec l'IMPACT SOCIAL CLUB souhaite encourager la création documentaire d'impact au sein de la résidence 2023.

Cette résidence a pour vocation d'accompagner des auteurs de tous horizons vers l'écriture documentaire pour le cinéma et la télévision. Des places seront notamment réservées aux vidéastes et aux créateurs du web, désireux d'écrire pour ces médias.

**Cette année, dans le cadre de l'appel à projet CRÉATION & IMPACT, une attention particulière sera accordée à des projets mettant en avant un projet d'engagement fort des auteurs de l'écriture à la diffusion du film.**

[Découvrir les lauréat.es 2022](#)



# CRÉATION & IMPACT

Depuis 2011, le **Centre de résidence de l'écriture à l'image**, basé en Moselle dans le Grand Est, accompagne les auteurs dans l'écriture et le développement de leurs films, soit en immersion dans le cadre d'une résidence collective soit dans le cadre d'un suivi individualisé.

Chaque année, il organise une résidence d'écriture de film documentaire (science et création) ainsi qu'une résidence d'écriture de court métrage (prise de vue réelle et animation).

En 2015, il a proposé la première résidence francophone consacrée aux expériences numériques, qui a été reconduite en 2016, 2017 et 2019.

centre de résidence  
de l'écriture à l'image  
Prieuré de Saint-Quirin

## LES ORGANISATEURS

Créé en 2020 par des professionnel·le·s du cinéma et de l'audiovisuel, l'**Impact Social Club** est un think-tank qui valorise et défend la production d'impact au plus près des réalités des films produits et coproduits en France et dans les territoires francophones.

L'impact est un pas de plus : le pas qui sépare la sensibilisation de l'action. « Et si les documentaires d'impact parvenaient à allier activisme et écriture filmique exigeante ? »

En 2023, le CNC lance 2 appels à projet pour cofinancer des campagnes d'impact, en partenariat avec les diffuseurs (Arte, France Tv, Canal+)





# CRÉATION & IMPACT

## \_CALENDRIER 2023

- Date limite de dépôt **10 avril à minuit**
- Comité de sélection **15 mai**
- Diffusion des résultats à partir du **22 mai**

*Les auteur.es non retenu.es seront informé.es par courriel uniquement.*

### PÉRIODES DE RÉSIDENCE EN IMMERSION

- SESSION 1 (1 sem.) **du 5 au 10 juin**
- SESSION 2 (2 sem.) **du 11 au 22 septembre**

## \_PUBLIC CONCERNÉ

Cette résidence s'adresse aux auteurs de films pour le cinéma et la télévision, ainsi qu'aux vidéastes et créateurs de contenus sur internet francophones, ayant un projet documentaire en cours d'écriture ou de réécriture.

Les courts métrages documentaires expérimentaux ne soit pas acceptés à cette résidence.

Les auteur.es de films et les vidéastes du web doivent justifier d'une expérience significative liées à leur activité artistique.



# CRÉATION & IMPACT

## \_\_CRITÈRES DE SÉLECTION

- singularité du sujet
- adéquation du dispositif de réalisation avec le sujet
- force et pertinence du choix des personnages
- motivation à travailler de manière collective et collaborative

## \_\_SÉLECTION

**6 PROJETS** seront retenus.

## \_\_MODALITÉS D'ACCUEIL

Au cœur de la forêt du massif vosgien, ces résidences se déroulent loin de toute agitation. Elles ont pour but d'amener les auteurs à développer et à structurer l'écriture de leurs projets, au contact de professionnels aguerris et dans un contexte de partage d'expérience. Ceci implique l'acceptation du collectif, y compris dans sa dimension créative.

Une fois sélectionnés, les porteurs de projet s'engagent à participer à l'ensemble du programme de résidence **et à adhérer à l'association (cotisation annuelle de 20€)**

Les résidents sont hébergés gracieusement au sein de gîtes ruraux accessibles à pieds à partir du Prieuré, durant toute la durée de la résidence.

**Les frais de déplacements vers le lieu de résidence et la restauration sur place sont à la charge des résidents.**

## \_ÉQUIPE ENCADRANTE 2023

### Le tuteur :

- **Laurent Dené**, producteur Sancho&Co

### Les expert.es invité.es :

- (sous réserve de confirmation) **Karen Michael**,  
Unité Société et Culture ARTE
- **Vincent Gaullier**, auteur, réalisateur
- **Julien Coquet**, producteur Backstory Media

## \_PROGRAMME 2023

Les auteur.es sont accompagné.es sur une durée de cinq mois autour de trois temps forts :

### (1) SESSION 1 : du 5 au 10 juin

Le but de cette semaine est de valider les intentions et de poser l'angle de narration ainsi que les jalons de la dramaturgie.

### (2) Un rendez-vous intermédiaire - suivi individualisé à distance

Un rendu intermédiaire fait l'objet d'un scripdoctoring spécifique. Il permet aux porteurs de projets d'ajuster leur récit avant de revenir en résidence.

### (3) SESSION 2 : du 11 au 22 septembre

Les deux dernières semaines sont centrées sur la construction du récit, l'incarnation des personnages ainsi que le rythme du film. En parallèle, cette session permet de trouver les méthodes efficaces pour communiquer autour de votre projet et vous armer face aux rencontres avec les décideurs.



# CRÉATION & IMPACT

## \_PROPRIÉTÉ DES ŒUVRES

Les auteur.es sont et restent propriétaires exclusifs de leur projet et de ses évolutions. Les créations (écrits, visuels et sonores) personnelles réalisées par l'auteur.e durant le temps de la résidence restent la propriété exclusive de celui-ci / celle-ci.

## \_MODALITÉS DE DÉPÔT

Pour vous **inscrire** et **déposer votre dossier**, rendez-vous sur le site [www.ecritureimage.fr](http://www.ecritureimage.fr)

Merci de respecter les consignes pour le dossier :

- 1 seul fichier au format .pdf
- maximum 13 pages (couverture comprise)
- taille maximum du fichier 3 Mo
- merci de nommer votre fichier :  
2022\_DOC\_Nom\_Prénom.pdf  
pour les projets de documentaire d'impact  
2023\_DOC\_IMPACT\_Nom\_Prénom.pdf



# CRÉATION & IMPACT

## CONTENU DU DOSSIER

MERCI DE RESPECTER L'ORDRE SUIVANT :

- ▶ **1 page : COUVERTURE**
- ▶ **1 page : PAGE DE SYNTHÈSE** qui comprend le titre / un résumé de 500 signes du projet / la durée estimée du film / vos coordonnées / votre bio rédigée en 500 signes / S'il y a lien vidéo vers une œuvre précédente
- ▶ **2 pages : SYNOPSIS** du film
- ▶ **+ 1 page : IMPACT** pour présenter les intentions spécifiquement liées à cette dimension du projet, si vous choisissez de répondre en DOC\_IMPACT
- ▶ **2 pages : FICHES PERSONNAGES** en mentionnant si vous avez leurs autorisations pour la participation au film.
- ▶ **2 pages : tout autre élément susceptible** de compléter le synopsis : contexte historique, carte explicative, références archives, etc.
- ▶ **1 page : NOTE D'INTENTION NARRATIVE** qui devra répondre obligatoirement (et au minimum) aux questions ; quel est le thème du film, pourquoi ce film et pourquoi vous ?
- ▶ **1 page : NOTE DE RÉALISATION** qui devra répondre obligatoirement (au minimum) aux questions ; quel est le dispositif du film, quel est le matériau disponible (déjà acquis, en cours d'acquisition) ?
- ▶ **1 page : VOS MOTIVATIONS** à suivre la résidence. Il nous importe de connaître l'état d'avancement de votre projet
- ▶ **1 page : CV non exhaustif**



# DOC CRÉATION & IMPACT

## \_PARTENAIRES

Le Centre de résidence de l'écriture à l'image est soutenu par le Conseil Régional Grand Est, le Centre National du Cinéma et de l'image animée en partenariat avec la DRAC Grand Est, le département de la Moselle ainsi que de la commune de Saint-Quirin.



## \_CONTACT

**CENTRE DE RÉSIDENCE  
DE L'ÉCRITURE À L'IMAGE**

**CONTACT**

**Eminé SEKER**

+339 65 10 18 66

residence@ecritureimage.fr

www.ecritureimage.fr

Instagram | facebook

#ecritureimage

**centre de résidence  
de l'écriture à l'image**

**Prieuré de Saint-Quirin**